



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 26 | 2005

Comptes rendus des publications de 2003

« HAFEZ (Ḥāfeẓ), Šams-al-Din Moḥammad, of Shiraz (ca. 715-792/1315-1390), celebrated Persian lyric poet ». *Elr*, vol. XI, 2003, pp. 461 - 507.

Charles-Henri de Fouchécour



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2158>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Charles-Henri de Fouchécour, « « HAFEZ (Ḥāfeẓ), Šams-al-Din Moḥammad, of Shiraz (ca. 715-792/1315-1390), celebrated Persian lyric poet ». *Elr*, vol. XI, 2003, pp. 461 - 507. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 396, mis en ligne le 07 décembre 2005, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/2158>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

« HAFEZ (Ḥāfeẓ), Šams-al-Din Moḥammad, of Shiraz (ca. 715-792/1315-1390), celebrated Persian lyric poet ». *EIr*, vol. XI, 2003, pp. 461 - 507.

Charles-Henri de Fouchécour

- ¹ Important article composé par de bons connaisseurs du monument de Ḥāfeẓ. Il est divisé en quatorze chapitres, ainsi distribués : I. « An Overview » (E. Yarshater), pp. 461-465 ; II. « Hafez's Life and Times » (B. Khorramshahi), pp. 465-469 ; III. « Hafez's Poetic Art » (J. T. P. de Bruijn), pp. 469-474 ; IV. « Lexical Structure of Hafez's Ghazals » (D. Meneghini-Correale), pp. 475-476 ; V. « Manuscripts of Hafez » (J. Scott Meisami), pp. 476-479 ; VI. « Printed Editions of *Divān* of Hafez » (B. Khorramshahi), pp. 479-483 ; [VII. « Hafez and *ʿErfān* »: see « Supplement »] ; VIII. « Hafez and *Rendi* » (F. Lewis), pp. 483-491 ; IX. « Hafez and Music » (F. Lewis), pp. 491-498 ; X. « Translations of Hafez in English » (P. Loloi), pp. 498-500 ; XI. « Translations of Hafez in German » (H. Tafazoli), pp. 500-501 ; XII. « Hafez and the Visual Arts » (P. Soucek), pp. 501-505 ; [XIII. « Fāl-e Ḥāfeẓ », see « Fāl-nāmahā », Divination]. XIV. « Hafez's Tomb (Ḥāfeẓiyya) » (K. K. Sarvestani), pp. 505-507. L'article sur Hāfeẓ et le soufisme est renvoyé à un Supplément... Les articles de Franklin Lewis sont particulièrement bien traités.

INDEX

Thèmes : 11.1.1. Littérature persane classique

nompropre Ḥāfeẓ, Hāfez

AUTEURS

CHARLES-HENRI DE FOUCHÉCOUR

Fondateur de la revue *Abstracta Iranica* – Paris